

EJERCICIOS DE RECONOCIMIENTO DE TONALIDAD (2)

Indica la tonalidad de las siguientes obras de Chopin, observando sus primeros compases:

1. **A Lento.** $\text{♩} = 60.$

p languido e rubato *dim.*

ped. * ped. * ped. * ped.

2. **C.S. A Andante cantabile.** $\text{♩} = 69.$

semplice e tranquillo *sempre legato*

3. **Allegro molto agitato.** $\text{♩} = 96(88)$

p *cresc.* *con forza*

legatissimo

4. **Lento.**

p *tr*