

### EJERCICIOS DE RECONOCIMIENTO DE TONALIDAD (2)

Indica la tonalidad de las siguientes obras de Chopin, observando sus primeros compases:

1. **A Lento.**  $\text{♩} = 60.$

*p languido e rubato* *dim.*

ped. \* ped. \* ped. \* ped.

2. **C.S. A Andante cantabile.**  $\text{♩} = 69.$

*semplice e tranquillo* *sempre legato*

3. **Allegro molto agitato.**  $\text{♩} = 96.(88)$

*p* *cresc.* *con forza*

*legatissimo*

4. **Lento.**

*p* *tr*